

বিষয় - বাংলা

Subject - Bengali

Class - XII

DT - 4/4/20

কোন

বিষয় দুটি-দুটিই কোন কোন থেকে কতকগুলি
প্রশ্ন নির্ধারণ করা হয়েছে, বাংলা স্বাক্ষর অংশের কণ্ঠে,

Chapter - (1)

প্রতিটি প্রশ্নের মান - (২০)

১) 'ডলহাই - মলহাই কোণে বিচলিত হয়ে গঠিত
শিল্পে চিত্রিত'।

- ক) এখানে কণ্ঠে কখন বাংলা রূপে?
- খ) 'ডলহাই - মলহাই' কী?
- গ) উল্লিখিত ব্যক্তি দুই বিচলিত ভাবে কোন?
- ঘ) উল্লিখিত ব্যক্তি সঙ্গীতের সুরকার দাঁড়?

২+২+৬+৬

২) "বিক্রমের উদ্দেশ্য"।

- ক) যেখানে কী কথার উল্লেখ?
- খ) 'উদ্দেশ্য' কথটির অর্থ কী?
- গ) 'উদ্দেশ্য' কণ্ঠে ব্যক্তিটির চৈতন্যের লক্ষ্য দাঁড়?
- ঘ) কণ্ঠে 'উদ্দেশ্য' - এর বর্ণনা দাঁড়?

৩) "স্বপ্নে চিত্রিত স্বপ্ন"।

- ক) কী, কখন কখনটি উল্লেখ?
- খ) 'স্বপ্নে চিত্রিত' - অর্থ কী?
- গ) স্বপ্নে চিত্রিত স্বপ্ন - কথটির অর্থ কী?
- ঘ) কথটির অর্থ উল্লিখিত ব্যক্তি বিচলিত ভাবে কী উল্লেখ?

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା (ଲେଖ) -

ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ସାଧନା ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରକାର ସାମାଜିକ ସେବା ଯାହା